



HISTORIEN I BILLEDET

Dyrenes konge i Vildsund

Af Orla Poulsen
Lokalhistorisk Arkiv
for Thisted Kommune

VILSUND: Memory Lane er lang og fører i alle retninger. Mens der kun er svage udslag på mindernes radar, når det gælder den tidligere dyrepark i Thisted, så er der anderledes aktivitet på den indre skærm, når man nærmer sig Vildsund og dyrehaven dér.

Carl Nør var navnet på den idérige thybo, der med sine mangesidige aktiviteter ikke var forud for sin tid, men leveringsdygtig i netop dét, ti-

den efterspurgt. Hans tid. Vi er tilbage i 1950-70'erne. En dyrehave for hele familien, forlystelser, et feriecenter, en campingplads med campinghytter, et friluftsbad og en hal, der opfyldte kravene til de fleste indendørs sportsgrene. Med sine 1900 kvadratmeter Jyllands tredjestørste og rammen om store møder og arrangementer.

Det var her og omkring hallen, at Carl Nør, tidligere landmand og minkavler, gennem flere år arrangerede intet mindre end "verdensudstillinger", der trak folk fra nær og fjern. I 1964 var

det næsten 100.000. "Vor moderne verden" var det officielle navn. Det var femte gang.

Militær og hjemmeværn var sikre numre. Panserværnsraketter, krigskøretøjer, våben og uniformer til alle tider. Og i anledning af 100 året for krigen i 1864 havde militæret i miniformat genskabt terrænet med tinsoldater i rollerne som den overlegne preussiske styrke og den dødsdømte danske hær i det slag, der senere i historieskrivningen skal blive kaldt "Slagtebænk Dybbøl".

Noget at komme efter

Jo, der var noget at komme efter for drenge i alle aldre og hele familien, for inde i hallen (og udenfor) blev der budt på alt inden for hjemmets indretning, en masse friluftsudstyr, camping og både, typehuse, landbrugsmaskiner, en stor samling udstoppede fugle – og "meget mere" som Carl Nør altid føjede til. Det blev, som tiden gik, hans valgsprog. Med 160 udstillere fra hele landet kunne det hele ikke være i hallen, så derfor skød en friluftsudstilling op. Og der var underholdning. Kendte nav-

ne. Birthe Wilke. Katy Bødt- moderne tid, at det kan være
» Jeg elskede at komme i den hal. Den var en slags drømmeland for mig. Den havde en helt anden atmosfære end alle de nye, skrabede haller. Vildsund Hallen var en mastodont. Den var den første og den bedste. Venligere og var mere end alle de andre haller med deres skarpe blå neonlys. Mere imødekommende

THOMAS FRØKJÆR, Forfatter, i sin erindringsbog "Tak for'ed!"

ker. Samt fire militærorke-

stre.

"Alt går jo så hurtigt i vor

vanskeligt at følge med i de tekniske frembringelser, men på udstillingen kan man



CARL NØR og Alexia. Carl Nør fotograferet i Vildsund Dyrehave i 1977 sammen med løven Alexia. Løvens ve og vel blev gennem flere år fulgt af offentligheden, men den kom sig og var nu blevet en (lidt kælen) voksen dame.
Foto: Lokalhistorisk Arkiv for Thisted Kommune



VILDSUND HALLEN var i 1960'erne den tredjestørste hal i Jylland og rammen om store møder, arrangementer og udstillinger samt alle former for indendørs sport.
Foto: Lokalhistorisk Arkiv for Thisted Kommune

FAKTA

HISTORIEN I BILLEDET – BILLEDET I HISTORIEN

- Stil gamle fotografier – eller film – til rådighed for Lokalhistorisk Arkiv for Thisted Kommune, lyder opfordringen fra arkivet.
- Arkivet opfordrer derfor sammen med Thisted Dagblad thyboer og hannæsboer til at kigge efter i skuffer og andre gemmer efter spændende lokalhistorisk materiale.
- Billeder og film kan indleveres til Lokalhistorisk Arkiv både i Hurup på biblioteket og i Thisted i J.P. Jacobsens hus.
- Arkivet scanner de gamle billeder ind og kan også sagtens bruge billeder, man selv har scannet ind i ordentlig teknisk kvalitet.
- "Historien i billedet" er en rubrik, der med jævne mellemrum optræder i Thisted Dagblad i håbet om, at det øger billedbidragene til Lokalhistorisk Arkiv.

var en kælen hunløve

få indblik i, hvad der er fremme", noterer en af de lokale aviser, der ser en ny, en moderne verden åbne sig for Thy med planerne for den nye havn i Hanstholm og den "egnudvikling", der tales så meget om. Også på "verdensudstillingen".

Men det var med dyrehaven, det hele begyndte. Den blev anlagt i 1940'erne og i 1952 overtaget af Carl Nør, der drev den frem til sin død i 1978. Han indrettede den lille dyrehave og forlystelsespark, så der var noget for enhver smag. Et yndet udflugtsmål for familien, der op gennem 1950'erne og

1960'erne tog på en lille udflugt i den nyhvervede bil.

Ikke noget at komme efter

I Carl Nørs tid havde dyreværnsforeninger et godt øje til haven. Flere klager blev det til, men ifølge kredsdyrlægen og politimesteren i Thisted - og diverse andre myndigheder - var der ikke noget at komme efter. Endog landets justitsminister var blandet ind i sagen fra Thy.

I 1969 blev en dreng på to et halvt år dræbt i dyrehaven. Han var gået ind bag rækværket foran et bur med to Himalaja-bjørne og havde formentlig stukket hænder-

ne ind gennem tremmerne. Ulykken skete få dage efter, at politiet havde været på inspektion. Der var en anden ulykke, hvor en gæst også kom for tæt på dyrene.

Efter Carl Nørs død kom der andre ejere. Men tiden var blevet en anden. Selv om man forsøgte at indrette sig på dén, var det ikke nok. Nu var det attraktionerne og seværdighederne uden for Thy, der var målet for familieflytterne. I 1982 var Vildsund Dyrehave historie. Ligesom Vildsund Hallen er en historie i fodboldpræsten Thomas Frøkjærs erindringsbog "Tak for'ed!".

Som han husker det, var det den eneste hal i Thisted Amt, hvor der indtil 1970 (og de nye haller) kunne spilles fodbold: "Jeg elskede at komme i den hal. Den var en slags drømmeland for mig. Den havde en helt anden atmosfære end alle de nye, skrabe haller. Vildsund Hallen var en mastodont. Den var den første og den bedste. Venligere og varmere end alle de andre haller med deres skarpe blå neonlys. Mere imødekommende.

Træværket var gråt og afdanket, og så lugtede der som der skulle - af store præ-

stationer, mennesker og gammelt sved. Øldunster og tobakstager, som havde samlet sig og var blevet holdt inde siden tidernes morgen, drev henover gulvet. Ligesom i en gammel gangsterfilm".

Den tidligere park

Lad os slutte i Thisted og den dyrepark, der gemmer sig i den lokale historie. Helt op i 1980'erne kunne man ved Kystvejen se rester af den tidligere zoologiske have. Strandparken var det officielle navn. Her er vi tilbage i 1930'erne.

Det var både en park og

zoologisk have og lå over for det nuværende søbad, der er anlagt på en del af den gamle park. Tidligere hed den Thykjers Have. Købmand Thykjer ejede kalkværket i Torp og foretog med flint og blegler herfra en stor opfyldning i fjorden, hvorpå en større have blev anlagt og siden opført en sommervilla.

Kystvejen løber i dag gennem den tidligere park, der var et yndet udflugtsmål for hele den gamle Thisted Købstad. Hvem ligger inde med billeder fra Strandparken og den zoologiske have? Lokalhistorisk Arkiv er interesseret!