

Lunaria Kunstsamling – Danas Have

Lunaria Kunstsamling – Danas Have i Sindrup i Sydthy kan i 2006 fejre Kunstsamlingens 25 års jubilæum og 15 års jubilæet for museumshaven, den jyske sagnhave, Danas Have.

I to på hinanden følgende artikler fortæller deres ophav, billedkunstner- og forfatterparret Susanne Tvermoes og Gunnar Iversen historien om det meget personlige 2-personers museums tilblivelse på det nedlagte husmandssted Korshøjgaard, hvor de slog sig ned med deres 3-årige datter Eva i 1969.

De var blevet gift i 1965, efter at en fælles interesse for teater havde ført dem sammen på Den danske Studenterscene, hvor Gunnar sad i bestyrelsen, og Susanne tegnede kostumer til et stykke af den lyse Limfjordsdigter Jens August Schade, der som bekendt skrev en roman med titlen ”Mennesker mødes og sød musik opstår i hjertet”. Intet under, at Schade indtager en hædersplads i Korshøjgaards Limfjordsdigterstue.

Redaktionen

Efter nogle års aktiv medvirken i forsøget på her i Sydthy at få etableret en afdeling af FN – Universitetet, baseret på Grundtvigs universitetstanker, førte en stadigt stigende optagethed hos os begge af de thylandske folkesagn og de nordisk – keltiske myter til skabelsen af Lunaria Kunstsamling og museumshaven Danas Have. Ikke fordi vi på nogen måde var blevet asa-dyrkere. Men som det fremgår af gæstebogen, af hvilken der i én af de efterfølgende artikler bringes eksempler, kan også nutidsmennesker finde inspiration i vore forfædres livssyn, samfundssyn og menneskesyn, der med sin årstids- og naturforbundethed stræbte efter at bringe menneskets og samfundets liv i harmoni med universet, det ikke-menneskeskabte.

Susanne Tvermoes og Gunnar Iversen



Traner ved labyrinten. Løvcollage af Susanne Tvermoes..