

Forord

Sydthy årbog nummer 15 hilser alle læsere velkommen til endnu et kig tilbage i historien, i det håb at endnu flere vil finde behag i at læse om fortiden og nikke genkendende til en del af erindringsstoffet.

Kirsten Gregersen har bidraget til bogens omslag med sine fine akvareltegninger hvis motiver er: Forsiden forestiller et parti fra Kastet å lige før udløbet i Krik Vig, medens bagsiden viser ålærer i Krik Vig.

Kirsten Gregersen, Koldby - er amatør-maler delvis selvlært. Hun har altid været glad for at tegne og male lige fra barnsben - kraftigt animeret af faderen, der var lærer i Thisted. ”Det er den bedste hobby, du kan ha’!” sagde faderen altid. - Senere som dyrlægekone i Koldby og

mor til 6 børn, blev der ikke så meget tid til hobby ud over at tegne med børnene og glæden derved. Men inden for det sidste årti er der igen kommet gang i maleriet, især efter at par udbytterige aftenkurser ved maler Knud Nielsen i Koldby.

Kirsten har udstillet et par år på sommerudstillingerne på Sydthy Musikskole og Heltborg Museum - ligeledes på Sydthy Erhvervs- og Uddannelsescenter i forbindelse med kulturugens efterårsudstillinger.

Som nævnt spænder Sydthy Årbog atter over et spektrum af år, set bag historiens brilleglas lige fra oldtidens kæmpehøje til det man endnu husker, både som et kært minde og tillige den barske barn- og ungdom mange har kendt.

Kilde: Sydthy Årbog 1998, side 5.



*Grundlovsfest »Dalgård» i Refs 1919.
Se iøvrigt efterlysningen af billeder på side 108.*