

Fugle omkring Fyret

Citat

Fugle omkring Fyret - Jacob Paludans roman fra 1925 - giver på baggrund af en række naturskildringer et udsnit af tilværelsen i en fjern og isoleret egn af Jylland. Man kunne kalde stedet Hanstholm. Det er i al fald dér, forfatteren sammen med thyboen Eric Eberlin hentede stoffet til romanens Sandhavn. En lang række skikkelser fra fyret og den lille by og den større naboby Nordby (som vi så kan kalde Thisted!) træder levende frem. Og handlingen udvikler sig fra det stilfærdigt-humoristiske til scener af voldsom dramatik. En stormnat over Sandhavn. Konflikten mellem de stedtro og "jobberne", mellem naturen og teknikken, kulminerer. Stilisten Paludans indlevende beskrivelse af den ham fremmede natur, dens farvetoner og stemninger, griber fat i en læser anno 2008. Nok falmende hans vision fra 1925, men rammen holder.

I indledningen til kapitel 2 kridtes lokaliteten Sandhavn op, før det hele bryder løs:

"Skuepladsen for Begivenhederne laa vid og storslaaet og ventede på de første Aktører. Hvor et ubændigt Hav møder en stædig Kyst, hvor en evig Vind gnaver Skrænterne og gør Frugtbarheden træt, hvor Taagen paa faa Minutter forvandler Landskabet til en klam Grav, kold Regn gør selv Faarene melankolske, og Solnedgangen mest af alt ligner et Blodbad, - der mangler ikke ydre Effekter, afvekslende og overraskende nok for det Blik, der kun er fortroligt med Bøgeskoven og Engen, som i smilende Enighed har delt det øvrige Danmark imellem sig. Men faa fandt derop. Sandhavn selv var fra den mørkeste Fortid kun en Klynge Huse paa en Bakke og et lille Fiskerleje nede på Bredden; en Stranding nu og da gav Befolkningen Anledning til at se Faren i Øjnene, hvilket Fiskerne for øvrigt fra deres daglige Dont ikke var uvant med, og kunde resultere i Diplomer og hæderlig Omtale i Pressen Landet over - en Omtale, som Læserne Dagen efter glemte, men som i Udklip gik et langt Liv imøde i de tapres Kommodeskuffer. Til Badested var Sandhavn paa Forhaand ubrugeligt; det laa alt for afsides, havde en for umild Natur, og Vandet var for dybt og uroligt. Aldrig oplevede Sandhavn det straalende Sommereventyr med Bydamer i spraglede Dragter, som andre og lykkeligere Egne heroppe havde forstaaet at sætte i Scene".



Jacob Paludans håndskrevne originalmanuskript til *Fugle omkring Fyret* befinder sig på Det Kongelige Bibliotek. Her er sider fra begyndelsen af romanen, der udkom i 1925. Forfatteren

angiver 1924, da han sammen med Eric Eberlin forberedte romanen på den jyske vestkyst og senere på året arbejdede med den egentlige roman i København, der blev til i løbet af få måneder.

Klik på ikonerne herunder for at få et større billede af Jakob Paludans manuskript!