

# Siden sidst

*Kommentarer og rettelser til tidligere årbøger.*

Sidste års artikel om altertavlen i Klitmøller Kirke var desværre behæftet med en årstalsfejl i en billedtekst (som redaktionen i parentes bemærket havde ansvaret for). På side 93 har dronning Louise fået samme dødsår som sin gemal, kong Chr. d. 9. – nemlig 1906. Den rigtige tekst skulle være: »*Dronning Louise, Danmarks dronning 1863-1898.*«

I artiklen »Tårn og grave ved Helligsø Kirke« i årbogen fra 1995 omtales Adamine Ludovica Petersen, født Jørgensen. Til redaktionen oplyser Ib Lydholm, at hendes familie stiller sig uforstående over for, at hun skulle være død af tuberkulose. I stedet kommer han med følgende oplysninger om hendes død:

*»Adamine Jørgensen (mine børns oldemor) blev født i Bedsted præstegård den 28. juli 1866 og døde 30 år gammel den 17. november 1896 (ikke -98) af barselsfeber efter at have født en dreng den 22. oktober. Efter familieoplysningerne blev hun smittet via sin mand, sognepræst Henrik Petersen (senere Hilden-Petersen), som havde været på besøg hos en syg barselskone – en ulykke, der desværre gentog sig 4 år senere i Hillerslev, hvor Henrik Petersens 2. kone døde under de ganske samme omstændigheder efter at have født,*

*også denne gang en dreng. De to drenge blev døbt henholdsvis Olaf og Hjalmar, senere med efternavnet Hilden.*«

## Temaer

I 1995 fandt redaktionen det naturligt, at 50-året for Danmarks befrielse blev markeret med flere artikler i årbogen. Ideen med et sådant tema blev fulgt op i 1996, da årbogen havde sygdom og sundhed som emne i flere artikler. I denne årbog er der sat focus på kirker og menighedsliv.

Et hovedargument for at anvende temaer er, at redaktionen tvinges til at afsøge et emneområde for på den måde at inspirere til artikler, som måske ellers ikke ville blive skrevet. Det betyder på ingen måde en begrænsning i, hvad årbogen i øvrigt kan bringe af artikler. Årbogen skal fortsat være åben for alle, der indsender relevante artikler.

Redaktionen modtager gerne ideer til kommende temaer og eventuelle artikler i den forbindelse. Der har allerede været forslag om temaer vedrørende middelalderen, herregårde og herregårdsliv, beplantningsbevægelsen samt lokale kunstnere.