

A.B. HANSEN

– en fotograf, en forretning, en slægt

På rigtig mange af arkivets billeder er fotografen opgivet til at være A.B. Hansen. Det er også rigtigt, at fotografateliet A.B. Hansen i Hurup står bag billederne, men sammenhængen mellem atelier og person er lidt mere kringlet. Hvad, der dog står fuldstændig til troende, er, at der pr. november 2020 er rundt regnet 18.500 billeder på arkivets billedside www.thistedbilleder.dk, som tilskrives A.B. Hansen. Dertil kommer de mange glasplader, som arkivets frivillige endnu arbejder på at få scannet.

Starten i Struer

Anders Berthelsen Hansen stammede fra Sønder Bork i Ringkøbing Amt, hvor han blev født 3/8 1830 som yngste søn af pramfører Hans Christian Olesen Lønøe og Kirsten Marie Ingvarsdatter.

Egentlig var Hansen handelsmand¹ og skibsfører², men på grund af svagt helbred³ blev han fotograf og startede altså som 43-årig forretning i Struer, hvor han i 1873 åbnede sit atelier, hvilket blev bekendtgjort i annoncer i *Holstebro Avis* og *Avertissementstidende* i de første dage af august:



A. B. Hansens nye fotografiske Atelier i Struer

er fra Dags Dato aabnet og anbefales til et æret Publikum med Udførelsen af fotografiske Arbejder.

Portraiter leveres fra Medaillons- til Kabinets- og større Billeder.

Forstørrelser af Fotografier, Daguerre-typier, Glasbilleder ect. udføres med Akkuratejsje.

 Kun vellykkede Billeder leveres.

Struer, den 6te August 1873.

A. B. Hansen.

A.B. Hansens

nye fotografiske Atelier i Struer

er fra Dags Dato aabnet og anbefales til et æret Publikum med Udførelsen af fotografiske Arbejder.

Portraiter leveres fra Medaillons- til Kabinets- og større Billeder.

Forstørrelser af Fotografier, Daguerre-typier, Glasbilleder ect. udføres med Akkuratejsje.

 Kun vellykkede Billeder leveres.

Struer, den 6te August 1873

A.B. Hansen

Hvor han havde lært det fotografiske håndværk er uklart, men helt fra starten har han åbenbart været en håndværker, som i hvert fald i egne ord var akkurat med sit arbejde og billig med sine

priser. Om den gamle daguerreotypi-teknik med dens jod- og kviksølvdampe så har været særlig god for hans i forvejen tilsyneladende svagelige helbred er nok tvivlsomt.

A. B. Hansens
fotografiske Atelier
i Struer er hver Dag aaben fra Kl. 10 For-
middag til 2—3 Eftermiddag, og anbefales til
et æret Publikum.
Billeder, saavel Medaillons som Visitkort,
Kabinets- og større Billeder, samt Kopier efter
andre Billeder leveres stadig meget smukt til
billige Priser.

A.B. Hansens
fotografiske Atelier

*I Struer er hver Dag aaben fra Kl. 10 For-
middag til 2-3 Eftermiddag, og anbefales til
et æret Publikum.*

*Billeder, saavel Medaillons som Visitkort,
Kabinets- og større Billeder, samt Kopier efter
andre Billeder leveres stadig meget smukt til
billige Priser.*

I oktober 1873 kunne man finde ovenstående annonce i Lemvig Avis, og at A.B. Hansen ikke bare ønskede at trække kunder fra Lemvig til Struer blev tydeligt et halvt års tid senere i marts 1874, da han sammen med en fotograf Christensen indrykkede følgende i Lemvig Avis:

Ny fotografisk Forretning
i Lemvig.
Den 1ste April d. A. aabner Hansen
& Christensen, i det af Hr. Rafn afkjøbte
Atelier, en fotografisk Forretning. Vi an-
befale os herved til Byens og Omegnens
ærede Beboere med store retoucherede Bil-
leder, Kabinets-, Medaillons- og Visitkorts-
Portrætter.
Kopier af Litografier, Malerier og
ældre Lysbilleder aftages, Billeder aftages
uden Hensyn til Beirliget.
Kun vellykkede Billeder udleveres.
Hansen & Christensen,
Fotografer.

Ny fotografisk Forretning
i Lemvig

*Den 1ste April d. A. aabner **Hansen
& Christensen**, i det af Hr. Rafn afkjøbte
Atelier, en fotografisk Forretning. Vi an-
befale os herved til Byens og Omegnens
ærede Beboere med store retoucherede Bil-
leder, Kabinets-, Medaillons- og Visitkorts-
Portrætter.*

*Kopier af Litografier, Malerier og
ældre Lysbilleder aftages, Billeder aftages
uden Hensyn til Vejrliget.*

Kun vellykkede Billeder udleveres.

Hansen & Christensen,
Fotografer

Også i umiddelbar forbindelse med overtagelsen af atelieret Vasen 102 i Lemvig blev der reklameret i Lemvig Avis⁴, og man fornemmer en vis form for faglig stolthed i forbeholdet over for de fotografiske plader, som man kunne efterbestille den foregående fotograf Rafns billeder efter: De skulle være gode nok!

Dags Dato have vi overtaget det fo-
tografiske Atelier i Vasen Nr. 102,
og anbefale vi os herved til Publikums
velvillige Erindring. Kun vellykkede Bil-
leder udleveres.
Efterbestillinger efter Hr. G. Rafns
Plader modtages, forsaavidt Pladerne ere
efter vort Ønske.
Hansen & Christensen.

Dags Dato have vi overtaget det fo-
tografiske Atelier i Vasen Nr. 102
og anbefale vi os herved til Publikums
velvillige Erindring. Kun vellykkede Bil-
leder udleveres.

*Efterbestillinger efter Hr. G. Rafns
Plader modtages, forsaavidt Pladerne ere
efter vort Ønske.*

Hansen & Christensen



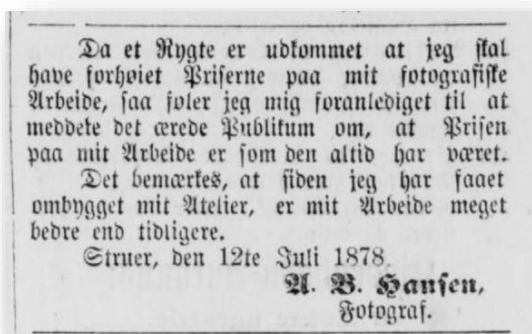
Atelieret i Struer lå på Banegårdsvej 19 – i dag Østergade 34-36 – og er her fotograferet fra vejen, der førte ud til havnen og toldboden o. 1875.⁵

I maj 1877 blev A.B. Hansen gift med sin Else i Sdr. Bork. Hun stammede fra Resen uden for Struer, var datter af ugifte Maren Christensdatter og kom til at hedde Else Jensen (1853-1932) efter den udlagte barnefader Jens Christian Pedersen af Barslev.

Ved brylluppet var Else 23 og Anders (bille-

det) 46 år, og som det før er set, varede det ikke længe, før der også var et spædbarn i familien. I august kom Hansine Maria⁶ til verden. Hun blev som voksen i 1902 gift i Struer kirke med købmand Niels Stokholm Hestbech (1875-) i Ydby, der var født i Refs og var søn af proprietær Jacob Hestbech og Maren Stokholm. Han blev senere teglværksejer i Sundby, Stagstrup. Måske hun blev tilknytningen til Thy?

Det må være gået godt for det lille firma. I 1876 deltager Hansen i en udstilling i Aarhus⁷, og senere har der været råd til en ombygning uden at priserne har måttet sættes op. Alligevel løb rygterne om stigende priser i sommeren 1878 så stærkt, at der måtte en avisannonce til: Priserne var ikke bare de samme, som de altid havde været, arbejdet var efter ombygningen til og med



dine⁹, og godt et par år efter familiens sidste, Jensine¹⁰. Familien var altså på seks og boede i Struer i huset på Banegårdsvej, senere Østergade, med fotografatelier på 1. sal, da A.B. Hansen syv år senere efter et kortere sygdomsforløb døde, få måneder før han ville være fyldt 60. Han blev begravet på Gimsing kirkegård.

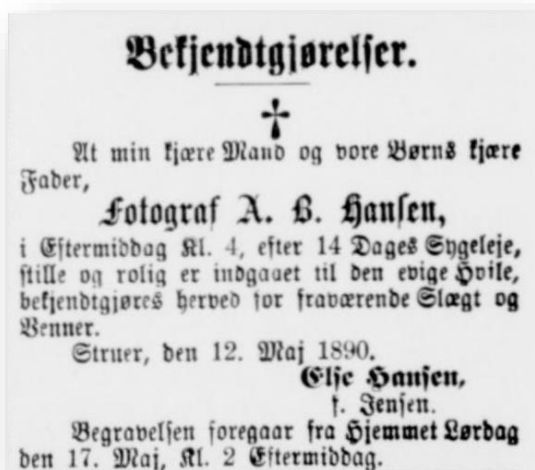


meget bedre!

I privaten var der igen småfolk på vej, og i januar 1879 var familien med fødslen af Marius⁸ på fire. Parret havde været gift i mindre end to år og havde nok at se til.

Knap to år senere kom tredje barn, Clau-



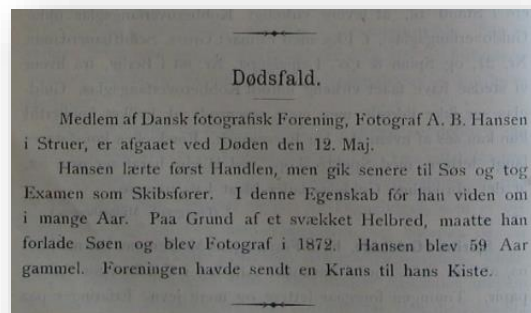
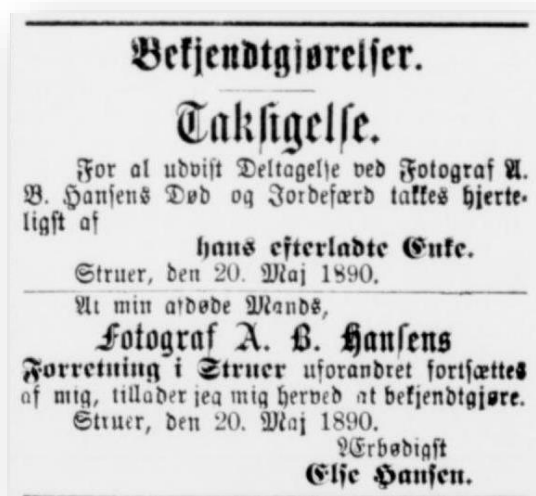


Else Hansen stod nu alene med ansvaret for fire børn på 12, 11, 9 og 7 år sammen med et fotografisk atelier.

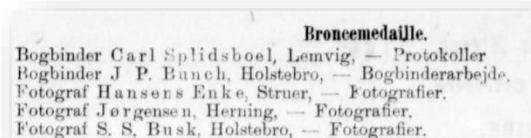
I 'Beretninger fra Dansk Fotografisk Forening'¹¹ bragtes samme år denne nekrolog under overskriften 'Dødsfald':

Medlem af Dansk fotografisk Forening, Fotograf A.B. Hansen i Struer, er afgang ved Døden den 12. Maj.

Hansen lærte først Handlen, men gik senere til Søs og tog Examen som Skibsfører. I denne Egenskab fór han viden om i mange Aar. Paa grund af et svækket Helbred, maatte han forlade Søen og blev Fotograf i 1872. Hansen blev 59 Aar gammel. Foreningen havde sendt en Krans til hans Kiste.



Mon ikke fru Hansen havde været med i forretningen, også som fotograf, undervejs mens forretningen udviklede sig? Man kunne også forestille sig, at A.B. Hansens svage helbred havde gjort det nødvendigt for Else at bidrage med arbejdskraft. I hvert fald tog hun opgaven på sig og førte fotografforretningen videre efter hans død. Og hun gjorde det godt! Allerede tre år senere¹² deltog hun i den store udstilling af håndværk og industri i Holstebro og vandt en bronzemedalje for sine fotografier.



Forretningen flytter til Hurup

I maj 1898 kunne man i avisen¹³ se denne annonce for det nye fotografiske atelier i Hurup. Måske blev der pyntet lidt på sandheden, måske havde Else virkelig været med i forretningen siden sit



bryllup, men mon ikke hun i højere grad havde været optaget af hus og spædbørn de første år? Hun var dog med sin bronzemedalje uden tvivl kvalificeret som fotograf og tilbød da også at udføre 'al Fotografering'.

I denne annonce underskrev hun sig 'E. Hansen'. Det blev i senere annoncer til 'A.B. Hansens Enke' – måske det i Thy gjorde sig bedre at være enke efter en dygtig fotograf end selvstændig forretningskvinde, uanset kvalifikationer. Måske det allerede var her, grunden

blev lagt til, at fotograf og billeder senere kaldes og tilskrives A.B. Hansen, selv om han aldrig selv nåede til Hurup.

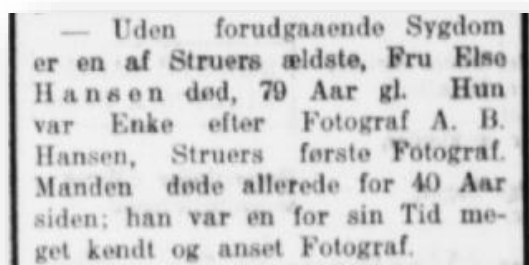
Ifølge folketællingen 1901 boede hele familien sammen på matr.nr. 5b i Hurup, og Else Hansen havde titel af fotograf. På matr.nr. 5b ligger i dag Hurup Svømmehal og Kurbad.



Fem år senere¹⁴ boede Else Hansen på matr.nr. 15i 77 i Struer. Adressen var da Banegårdsvej 19, men blev begyndelsen af 1930'erne ændret til Østergade 38. I 1978 blev huset revet ned, og i dag ligger der et andet på adressen.

I FT 1906 var Else Hansens stilling 'husmoder', og hun må altså på et tidspunkt mellem 1901 og 1906 have afstået fotoforretningen til Marius, som de næste mange år kom til at tegne forretningen. I senere folketællinger står Else Hansen benævnt som husmoder, fhv. fotograf og husejer. I 1916 var hendes formue på 20.000kr.¹⁵, hvilket vil svare til omkring 870.000,- i 2021-kroner. Hun boede i forhuset i uskiftet bo¹⁶ til sin død i 1932.

Else blev begravet på Gimsing kirkegård ved siden af sin mand, som jo var død mere end 40 år tidligere. I kirkebogen er hun slet og ret 'enke efter fotograf Anders Bertelsen Hansen', og heller ikke den lille notits i avisen¹⁷ siger meget om, hvem hun var.



2. generation

Præcis hvornår Marius Hansen endeligt overtog fotografforretningen fortæller sig lidt i det uvisse, men noget kunne tyde på, at han var en del af forretningen fra de tidlige dage i Hurup. I hvert fald nævnes der i avisen¹⁸ en fotograf Hansen i denne notits fra september 1899 om en brand på snedker Svendsens værksted, som kun undgik at få alvorligere konsekvenser i kraft af 'Fotograf Hansens Aandsnærværelse og raske Indgriben'. Marius var 20 år på det tidspunkt, så mon ikke det er ham, der er tale om? Mange år senere ved avisomtalen¹⁹ i forbindelse med hans 50-års forretningsjubilæum i 1948 står der i hvert fald som kommentar til hans alder: '...men Forklaringen er den, at han kun var 19 Aar gl., da han nedsatte sig som Fotograf i Hurup.'



A. B. Hansens Atelier
(ligeoverfor Realskolen) i Hurup har fra Dags Dato **nedsat Prisen** paa sine bekendte smukt udførte og absolut holdbare Fotografier. 12 Visittortsfotografier 4 Kr. 50 Øre samt 2 Kabinetstfotografier **gratis**, 12 Kabinetstfotografier 7 Kr. Efter ethvert os tilsendt Fotografi leverer vi Fotografier fra Medaljon indtil Legemsstørrelse til billigste Priser.
Obs. Erholdt højeste Udmærkelse for Fotografier paa Thisted Amtsudstilling 1898.
A. B. Hansens Enke,
(forhen Struer).

Ildløs. I Gaar Formiddags udbrød der ved Titiden Ildbrand paa Snedker Svendsens Værksted i Hurup. Der havde været arbejdet fra Morgenstunden af; men da Ilden opkom, var Værkstedet tomt. Ved Siden af Værkstedskomfuret var der henlagt en Trækasse med Spaaner tæt op ad en Bræddewæg, i denne Kasse udbrød Ilden. Den opdagedes af Skræder Petersens Pige; men det var ved Fotograf Hansens Aandsnærværelse og raske Indgriben, at den begrænsedes til Værkstedet. Havde Ilden faaet Magt og var brudt igennem Loftet, der ligesom Bræddewæggen stærkt forkullede, var der sikkert gaaet tre andre Huse, som den stærke Blæst har lige ind imod, med i Løbet. En betydelig Masse Træmateriale, der var henlagt dels paa og dels under Loftet, ødelægtes delvis. Snedker Svendsen har asfureret.

Måske det også var Marius, der i 1900 tog initiativ til at sænke priserne, og måske det var ham, der 'erholdt højeste Udmærkelse' ved amtsudstillingen i Thisted i 1898. Det kunne være sådan, men vi ved det ikke, og i annoncerne²⁰ står stadig 'A.B. Hansens Enke'.

Det gør der også et par måneder senere, da prisændringen resulterer i en ensretning²¹ af

Folk, som ønsker
deres Børn **fotograferede** inden Julen, bedes komme mellem Kl. 10 og Kl. 2 paa Grund af de mørke Dage. Atelieret er aabent hver Dag hele Dagen.
Erbødigt
Fotograf **A. B. Hansens Enke,**
Hurup Station, lige over for Realskolen.

Ira i Dag
har vi samme Pris paa Fotografier fra Hurup og Hvidbjerg Atelier.
Hurup, den 1ste November 1900.
A. B. Hansens Enke.
C. Pedersen Slej.
Obs. Min Reproduktionsforretning fortsættes uforandret med samme Priser som forhen.
C. Pedersen Slej.

priserne i Hansens atelier i Hurup og Pedersen Slejs atelierer i Hurup og Hvidbjerg, og i november 1901, da de få timer med dagslys skulle udnyttes bedst muligt til julefotograferingen af egnens børn.

I 1901 var Marius 22 år gammel, og 25/10 1901 giftede han sig med Nanna Suhr (1877-1943), 24 år, som var fra Næs, i hendes hjemkirke, Kastrup kirke, på Sjælland. Flere skulle spørges, før de to unge kunne gifte sig. Indtil 1922 var man ikke fuldmyndig, før man var over 25, og ifølge kirkebogen forelå der da også både attest fra Struer sogneråd, samtykke fra Nannas far og samtykke fra Marius' værge Jens Bæk fra Ferring. En værge han havde som 'faderløst barn'.



Nanna var lærerinde på Hurup realskole. Hun må have været 'arveligt belastet', for også hendes far, Hans Peter Suhr, var skolelærer. På billedet er hun sammen med kolleger og mellemskoleklassen fra 1912. Hun sidder yderst til højre.



I løbet af de 16 år mellem 1903 og 1919 nåede Marius Hansen og Nanna Suhr Hansen at få ni børn, hvoraf dog kun de fem nåede at blive voksne. Alfhild (f. 1903, d. ml. 1970 og 1980), Asger (1907-1970), Ave (f. 1915), Allan (1917-1980) og Arne Torben (1919-1943). I 1906 levede Halfdan kun en månedstid, og mellem Asgers fødsel i 1907 og Aves i 1915 havde familien nogle rigtig hårde år med først et dødfødt barn i 1909, så Karen (f.

1912), som blev hjemmedøbt, men døde bare seks timer inden fremstillingen i kirken, og Arna (f. 1913), som døde to år og tre måneder gammel i 1915, mens Nanna ventede Ave.

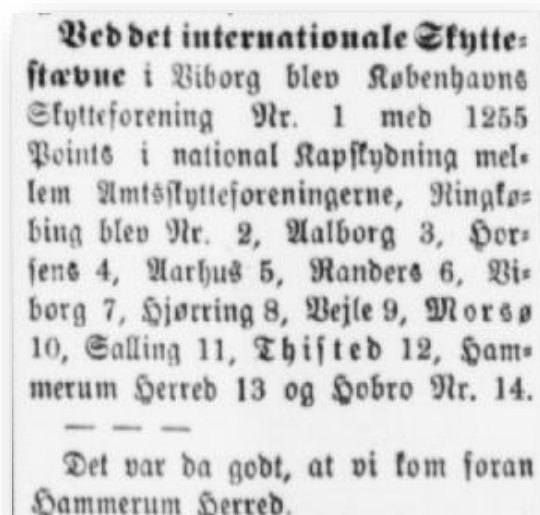
Ifølge folketællingen 1916 i Hurup boede Nannas mor, Karen Suhr, hos familien i Vestergade. Hun var da blevet enke. Der kunne vel nok også være brug for hjælp og trøst hos den lille familie, som på tællingstidspunktet havde Alfhild på 12, Asger på 8 og Ave på et par måneder, men også havde mistet fire børn.

Ved folketællingen 1916 står der om farmor Else i Struer, at hun ikke var til stede på grund af ferie og rejse. Måske hun har været på besøg eller ligefrem arbejdsferie i Hurup?



Marius Hansen var en mand med en stor interesse for det lokale idrætsliv og en aktiv og dygtig²² skytte i både Hurup Riffel- og Salon-skytteforening og Thisted Amts Skytteforening. Sidstnævnte sendte en delegation på 15 skytter til verdensmesterskaberne i Viborg i juli 1914.

Her skulle der afholdes en amts-kapskydning som en del af det ellers internationale arran-



gement, og Marius Hansen var en af delta-gerne²³. I avisen²⁴ havde amtsskytteforeningen annonceret med et tilskud på 10 kr. (ca. 600,- i

2021) for deltagelse. Måske det var nødvendigt for at stille hold? I hvert fald kom der ikke noget topresultat ud af anstrengelserne – eller som det tørt lød i avisen²⁵ bagefter: 'Det var da godt, at vi kom foran Hammerum Herred.'

Et minde fra begivenheden var et sølvbæger med inskriptionen 'Verdensmesterskabsskydningen Viborg 1914', som indgik i Marius Hansens med årene store samling af sølvtøj.

Til verdensmesterskaberne var der sendt indbydelser ud til 19 lande²⁶, og blandt de deltagende var Holland, Schweiz, Sverige, Italien, Finland, Frankrig, Belgien – og Tyskland og Østrig.



Afhyft Skyttefest. Den store Amtsskyttefest, som paa Søndag skulde været afholdt i Thisted, er bleven udsat indtil videre paa Grund af de udsendte Mobiliseringspaabud. De gennem Amtsskytteforeningerne udsolgte Militærgeværer er indkaldte.

grafi, skydning, tobaksdyrkning, skøjteløb, havebrug eller brevduer – blev beskrevet som videnskabelig grundig og han selv som specialist²⁸. Hvem ved, om det var hans dygtighed inden for kaninavl, der var årsag til denne annonce i januar 1917? Ved planteavlsudstillingen i Hurup i 1918 opnåede han fine resultater med 1. classes hvidkål, rosenkål, rødbeder og grønkål.



1. Kl. Havefager.
Hvidkål: Fotograf Hansen, Hurup, Chr. Sørensen, Vesterlund.
Rødkål: Chr. Thøgersen, Ravnshøj, Smed Th. Larsen, Hurup.
Rosenkål: Fotograf Hansen.
Rødbeder: Fotograf Hansen, Th. Larsen, Hurup, Karen Rønstrup, Aft. og Mf.
Grønkål: Fotograf Hansen.

Måned efter begyndte 1. Verdenskrig.

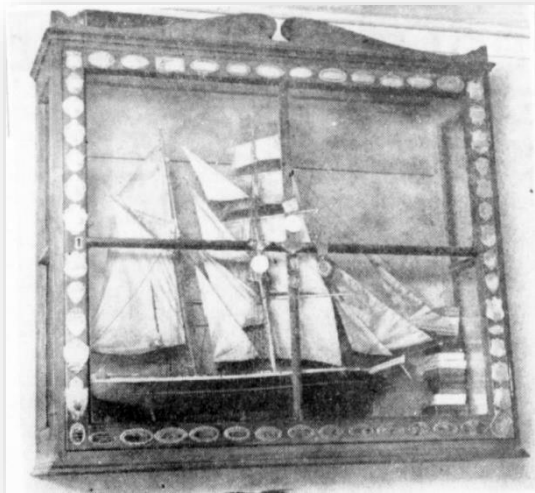
For amtsskytteforeningen i Thisted betød krigsudbruddet helt konkret, at den årlige skyttefest måtte aflyses²⁷ i sidste øjeblik, og at de rifler, foreningen havde lånt til sine medlemmer af militæret, blev kaldt tilbage.

Marius Hansen interesserede sig ikke bare for skydning. Han måtte at gribe tingene an på – hvad enten det drejede sig om foto-



Kaniner til Salg.
30 Kaniner bortfælges paa Grund af Bladmangel.
Fotograf Hansen, Hurup.

En særlig forkærlighed må han dog have haft for skydning, og i 1949 besøgte avisen²⁹ ham i anledning af hans 50-års jubilæum som skytte. I avisen kaldes han ved denne lejlighed både 'Fotograf Hansen' og 'Fotograf A.B. Hansen', men hans eget fornavn eller forbogsstav nævnes ikke. Faderens navn hang altså stadig godt ved næsten 60 år efter hans død.



montør Karl August Christensen. Hun blev således et eksempel på den udvandring, der i disse år fandt sted fra Danmark til især USA, men også fx Australien og New Zealand. På passagerlisten til s/s United States, som hun sejlede med, står hun opført som fotograf, og hun har angivet, at hun har intentioner om at forblive i USA og evt. blive amerikansk statsborger. I februar 1928 var hun tilbage på besøg i Hurup med lille Edna, som var født 3/12 1927 og blev døbt i Hurup kirke 19/2 1928.

I 1933 kom den store danske socialreform, og med den blev Nanna Suhr Hansen en lille brik i den store danmarkshistorie. Hun var på det tidspunkt formand for Styrelsen for Dansk Kvindesam-

Kvinderne har hidtil i Hjelpekas-
se og Værgeraad gjort et Arbejde,
der gør det naturligt, at de ikke ved
denne vigtige Omlægning af det so-
ciale Arbejde forbigaaes, og vi anmo-
der indtrængende de kommunale
Raad om at benytte Kvindernes Ar-
bejde paa dette Omraade, hvor de ef-
ter deres Natur baade har Evner og
Indsigt. Vi tror, at Raadene handler
i Lovens Aand ved at tage det Hen-
syn i rimeligt Antal at vælge Kvin-
der fra alle Partier. Ved ligelig For-
deling mellem Kvinder og Mænd
vil der naas til en Forvaltning, der
er i Overensstemmelse med den Tan-
kegang, der ligger til Grund for den-
ne betydningsfulde Omlægning af
den sociale Forsorg.

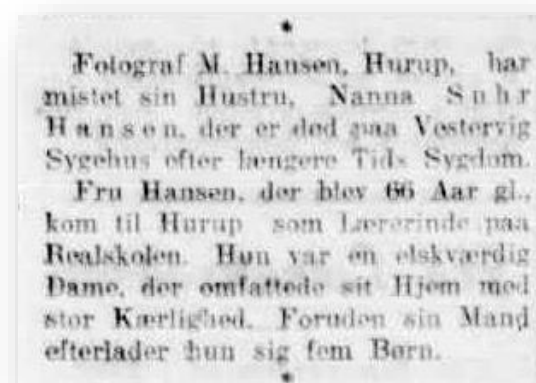
På billedet fra interviewet ses det træskib, som A.B. Hansen i sin tid snittede med en 'fiskerkniv', og på kanten af montren ses en mængde af de sølvplader, som hans søn havde vundet i skydning. Et møde mellem generationer. Man kan også skimte flere æsker inde i skabet og udenpå den guldmedalje, Marius Hansen vandt ved pokalskydning i 1943, og som han selv vurderede som sin største triumf. I 1949 modtog han De danske Skytte- og Gymnastikforeningers ifølge avisen³⁰ meget sjældne veteranmedalje.

I 1923 rejste Alfhild 19 år gammel til Amerika til Plainfield i udkanten af New York, New Jersey, for samme år at blive gift med



funds kreds i Hurup, som sammen med de tilsvarende kredse i Thisted og Nykøbing skrev til de kommunale råd i Thisted amt om at huske på kvinderne, når der skulle nedsættes de sociale udvalg, som var en følge af socialreformen. Argumenterne drejede sig bl.a. om erfaring, naturlige evner og ligestilling

Styrelsen for Dansk Kvindesamfund
Hurup Kreds:
Fru Fotograf Nanna Suhr Hansen,
Formand.
Fru Murermester Marie Nørgaard.
Fru Postassistent Thea Højsholt.
Enkefru, Musiker, Ida Astrup.
Fru Autoforhandler Kirstine Notlevsen.
Fru Skriftermester Else Sørensen.



Nanna døde af åreforkalkning 8/5 1943, 66 år gammel, på Vestervig sygehus. Ved mindehøjtideligheden efter begravelsen var der flere taler, herimellem en tidligere elev, som mindedes sin gamle lærerinde som meget afholdt af sine elever. Blot et par måneder senere, 20/7 1943, døde Arne Torben af sygdom i åndedrætsorganerne, 24 år gammel og indlagt på det, der dengang hed sindsygehospitalet i Viborg. Også han var fotograf. Begge blev begravet på Hurup kirkegård. Gravstenene er ikke bevarede.



Af familien var der nu kun fem tilbage: Marius, Alfild, Asger, Ave og Allan. I 1946 giftede Ave sig ved kongelig bevilling på Thisted sygehus med fotografelev Ove Christensen. Her benævnes også hun som fotograf. De slog sig senere ned i København.

Marius Hansen fortsatte i forretningen et par år endnu, men overlod den et par år før sit 50-års forretningsjubilæum 1. november 1948 til Asger. I anledning af jubilæet omtaltes han i meget rosende vendinger i Thisted Amts Tidende³¹. Det blev han også ved sin død i 1962³², hvor han blev beskrevet som enestående dygtig, ærgerrig og noget af en kunstner både inden for sit fag og sine mange fritidsinteresser, ligesom det nævntes, at han året før havde vundet amtsmesterskabet for veteranskytter. Bare en uges tid før han døde 83 år gammel, deltog han ved et skyttestævne i Ashøje. Marius Hansen blev begravet på Hurup kirkegård. Gravstenen er ikke bevaret.

3. generation

Asger Hansen var 39 år, da han overtog forretningen efter sin far. Han havde lært håndværket af faderen, men også været et par år i København som fotograf, inden han i 1946 vendte hjem for at



overtage. Han blev kendt som en omhyggelig fagmand, som drev en betydelig forretning, inden han af helbredsmæssige årsager måtte drosle ned. Derefter havde han og broderen Allan forretningen sammen i nogle år.

De to brødre havde også brevduer sammen. På Asgers revers ses DDB-nålen fra De Danske Brevdueforeninger. Carel Larson fortæller i 2014: 'Når de fik en due hjem kørte Asger ned til min far Robert Larson på Telefoncentralen for lige at se om de havde slået Robert. Jeg hører endnu knallertens futten omkring hjørnet.'



Asger Hansen døde ugift, 68 år gammel i 1970 og er begravet på Hurup kirkegård. Gravstenen er ikke bevaret.



Da Allan Suhr Hansen i 1962 gik ind i forretningen, var han 45 år. Han havde nu nok arbejdet der hele tiden, men ikke som medejer.

Ud over brevdruerne interesserede han sig ligesom faderen for skydning, og han var også en dygtig skakspiller. Således antydede avisen i 1979, at han nok ville blive ejer af den nye mesterskabspokal i Hurup Skakforening. Det var ganske vist en vandrepokal, som skulle vindes fire gange i træk eller seks gange i alt for at blive vinderens ejendom, men Allan Hansen havde allerede vundet mesterklassen adskillige år, så forventningerne var der. Det kom dog ikke til at gå sådan³³. I oktober året efter blev han mindet i klubben.

I 1979 blev Allan Hansen også udnævnt til æresmedlem af Hurup Salonskytteforening. Han havde da været bestyrelsesmedlem i 34 år, de 24 som kasserer, og foreningen ville gerne anerkende hans store arbejde for skyttesagen. Det var i det hele taget kendetegnende for alle tre foreninger, at man satte pris på hans stilfærdige væsen og vedholdende og energiske arbejdsindsats.

Efter broderens død i 1970 videreførte Allan Suhr Hansen forretningen til 1975, hvor den endeligt lukkede, og huset – det havde undervejs skiftet adresse til Bredgade 162 – blev solgt. Han flyttede lidt længere ned ad vejen og boede Bredgade 192, da glaspladerne igen dukkede op ved en renovering af den tidligere fotoforretning, som nu var blevet til 'Gartnerbutikken' og netop overtaget af Else Marie og Jan Søiberg.

Allan Hansens helbred blev tiltagende dårligere, og det sidste år inden sin død tilbragte han på plejehjemmet Åbakken i Hurup. Allan Suhr Hansen blev 68 år. Han blev begravet på Hurup kirkegård – gravstenen er ikke bevaret.



Med Allan Suhr Hansens død sluttede Hurup-tiden for familien A.B. Hansen endeligt – og så alligevel. Der er jo de mange glasplader, som blev fundet på loftet i huset, og som nu befinder sig på Lokalhistorisk Arkiv for Thisted Kommune. Alle de sorte arkivkasser på billedet fra arkivets fjernlager indeholder glasplader, og 70-80 kasser mangler endnu (februar 2021) at blive scannet, identificeret og lagt på hjemmesiden www.thistedbilleder.dk til fælles glæde.



¹ I FT 1850 har han titel af handelslærling og bor i Løgstør

² I FT 1855 har han adresse hos sin bror Claus i Sdr. Bork og beskrives sådan: "Mandens broder farer til søes". Af FT 1845 ser man, at det ligger helt til familiens tradition, at det er det, han må blive. I FT 1860 er han nævnt som skipper og kostgænger. Han bor nu hos skipper Ole Hansen, sikkert hans bror, og dennes familie i Struerdal.

³ Bjørn Ochsner: "Fotografer i og fra Danmark til og med år 1920"

⁴ 1/3 1876 bekendtgøres det i Lemvig Avis, at fotograf Christensen pr. 1/9 har solgt sit atelier til gartner Sørensen. A.B. Hansen må formodes at have afsluttet sin fotografvirksomhed i Lemvig i forbindelse hermed

⁵ Gunnar Sandfeld: Fra en helt anden tid. Struer Museums Forlag, 1982

-
- ⁶ Hansine Maria Hansen (f. 26-08-1877)
- ⁷ <https://www.fotohistorie.com/hansen-ab-struer.html>
- ⁸ Marius Hansen (f. 11-01-1879)
- ⁹ Claudine Kirstine Marie Hansen (f. 14-12-1880)
- ¹⁰ Jensine Nikoline Hansen (f. 04-03-1883)
- ¹¹ Beretninger fra Dansk Fotografisk Forening 1890 s. 138
- ¹² I Holstebro Avis 11-07-1893
- ¹³ Thisted Amts Tidende 05-03-1898
- ¹⁴ FT 1906
- ¹⁵ FT 1916, tillægsliste
- ¹⁶ Hjerm-Ginding Herredsfoged, Skøde- og panteprotokol, Hjerm Herred 1898-1899 og Hjerm-Ginding Herredsfoged Realregister, Hjerm-Ginding, Gimsing, Struer 1844-1936
- ¹⁷ Thisted Amts Tidende 20-12-1932
- ¹⁸ Thisted Amts Tidende 4-9-1899
- ¹⁹ Thisted Amts Tidende 29-10-1948
- ²⁰ Thisted Amts Tidende 19-05-1900
- ²¹ Thisted Amts Tidende 09-11-1900
- ²² Thisted Amts Tidende 28-08-1962: 'I hans hjem i Vestergade var der skabe og hylder fyldte med sølvtøj og pokaler, han havde vundet i aarenes løb.'
- ²³ Thisted Amts Tidende 29-10-1948
- ²⁴ Thisted Amts Tidende 22-06-1914
- ²⁵ Thisted Amts Tidende 29-07-1914
- ²⁶ Thisted Amts Tidende 15-07-1914
- ²⁷ Thisted Amts Tidende 03-08-1914
- ²⁸ Thisted Amts Tidende 29-10-1948
- ²⁹ Thisted Amtsavis 08-07-1949
- ³⁰ Thisted Amtsavis 08-07-1949
- ³¹ Thisted Amts Tidende 29-10-1948
- ³² Thisted Amts Tidende 28-08-1962
- ³³ Thisted Dagblad 02-10-1980