

Morslands Historiske Museum

Dueholm Kloster

Endnu et år er ved at være forløbet - og vel at mærke endnu et år hvor vi har kunnet mærke en stigende interesse for museet og dets arbejde. Denne interesse er vigtig for os - faktisk en livsbetingelse.

Museets ydre rammer er nu bragt i en særdeles fin stand idet begge bygninger nu har fået nyt tag ligesom der er foretaget en tiltrængt maling af træværket. I sidebygningen er loftetagen blevet nyindrettet til magasiner og kontor for museumspædagogen.

På det personalemæssige område er der ingen ændringer sket i det forløbne år - bortset fra at museumspædagogens timetal på museet er blevet fordoblet.

Der har været vist en lang række udstillinger hvor de to vigtigste og største var Morsø Jernstøberi's jubilæumsudstilling samt udstillingen i forbindelse med indvielsen af Sallingsundbroen. Begge disse udstillinger blev arrangeret i samarbejde med Lokalhistorisk Arkiv. Årets sidste udstilling kommer til at hedde "Gud til ære - og mennesket til opbyggelse". Denne udstilling der viser museets samling af kristen litteratur og billeder lavet i samarbejde med sognepræst E. Hesselager, Dragstrup, M. Jørgensen, Frøslev og A. Kæseler, Flade.

Foredragsrækken "Aftener på Dueholm" der iøvrigt har

fem års jubilæum lever videre i bedste velgående med et stort program og en fin publikumsinteresse.

Der er foretaget en lang række mindre undersøgelser og besigtigelser over hele øen. I skrivende stund undersøges 3 store overpløjede høje i forbindelse med en udstykning ved Lødderup. Årets sidste store udgravningsprojekt vil blive undersøgelsen af en enkelgravshøjgruppe ved Redsted med ialt 11 overpløjede høje.

Samlingen er i årets løb blevet udvidet med en lang række gaver, den vigtigste af disse er en samling på knap 100 akvareller og tegninger samt nogle få oliemalerier tegnet og malet 1906-09 af Chr. Pr. Bayer, hvis søn var sognepræst i Redsted.

I den bestående samling har museets forvalter foretaget en lang række konserveringsarbejder.

Besøgstallet forventes i 1978 at komme til at ligge omkring 7.500.

Iøvrigt har museet været engageret i en lang række projekter indenfor Morsø Kommune bl.a. Bevaringsplanen for Mors, Skarregårds anvendelse og mulige beskæftigelsesarbejder for unge arbejdsløse og langtidsledige.

Per Noe

(Kilde: Historisk Årbog for Thy, Mors og V. Hanherred 1978, side 138-139).